

1 - polar

3 - préhistorique

SITUATION DRAMATIQUE

- | THÈME 1 | THÈME 2 |
|-----------------------------------|---------------|
| 1. Ambition | 1. Illusion |
| 2. Argent | 2. Liberté |
| 3. Une couleur | 3. Mouvement |
| 4. Élément (Eau, Feu, Terre, Air) | 4. Sport |
| 5. Exil | 5. Une saison |
| 6. Guerre | 6. Trahison |

1. Implorer : un personnage en péril implore qu'on le tire de l'embarras.
2. Posséder : un désir de possession (un bien, un être, etc.).
3. Hâir : un personnage voue une haine profonde à un autre personnage.
4. Tuer un des siens : un personnage tue un proche sans le savoir.
5. Adultèrerie : un personnage trompe un autre personnage.
6. Lutter contre Dieu : un personnage est prêt à affronter Dieu pour assouvir son ambition.

4 - post-apocalyptique

3 - préhistorique

4 - post-apocalyptique

2 - pirates

3 - monde aquatique

SITUATION DRAMATIQUE

1. Sauver : un personnage se propose pour en sauver un ou plusieurs autres.
2. Se révolter : un personnage insoumis se révolte contre une autorité supérieure.
3. Rivaliser : un personnage veut atteindre la situation enviable d'un proche.
4. Se sacrifier à l'idéal : un personnage donne sa vie pour un idéal.
5. Crimes d'amour : un personnage amoureux s'égare et commet un crime.
6. Jalousie : mépris et jalousie amènent un personnage à effectuer des actes regrettables.

1 - steampunk

THÈME I

1. Amitié
2. Art
3. Cruauté
4. Éducation
5. Exotisme
6. Hasard et destinée

THÈME 2

1. Intolérance
2. Livre
3. Musique
4. Pollution
5. Sciences
6. Travail

4 - mondes perdus

5 - pirates

1 - Contes de fées

2 - SF

6 - médiéval

SITUATION DRAMATIQUE

1. Venger un crime : un personnage venge le meurtre d'un autre personnage.
2. Être audacieux : un personnage tente d'obtenir l'inatteignable.
3. Adultère meurtrier : pour posséder son amante, un personnage tue son mari.
4. Se sacrifier : un personnage se sacrifie pour sauver un proche.
5. Le déshonneur d'un être aimé : l'être aimé se livre à des activités répréhensibles.
6. Erreur judiciaire : un personnage est injustement accusé et condamné.

○ THÈME I

1. Amour & mort
2. Beau, beauté
3. Démocratie
4. Engagement
5. Famille
6. Héritage, hérédité

THÈME 2

1. Ironie
2. Maladie
3. Nature
4. Pouvoir
5. Croyances
6. Technologie

3 - cyberpunk

Exercice 1

Exercice 2

2 - dystopie

3 - Egypte antique

4 - cape et d'épée

THÈME I

1. Tradition vs modernité
2. Bonheur/ malheur
3. Devoir
4. Ennui
5. Fatalité
6. Héroïsme

THÈME 2

1. Jeunesse
2. Mémoire, souvenirs
3. Nuit
4. Religion
5. Solitude
6. Ruse et tromperie

SITUATION DRAMATIQUE

1. Venger un proche : une vengeance au sein d'une même famille.
2. Rавir ou kidnapper : un personnage kidnappe un autre personnage contre sa volonté.
3. Folie : sous l'emprise de la folie, un personnage commet des crimes.
4. Tout sacrifier à la passion : une passion se révèle fatale.
5. Amours empêchées : un amour est entravé par la famille ou la société.
6. Remords : rongé par la culpabilité, un personnage a des remords.

enigmatique et énigmatique

égypte antique

5 - Antiquité

3 - Guerre

4 - Horreur

SITUATION DRAMATIQUE

1. Être traqué : un personnage doit s'enfuir pour sauver sa vie.
2. Résoudre une énigme : un personnage essaie de résoudre une énigme difficile.
3. Imprudence fatale : un personnage commet une grave erreur.
4. Devoir sacrifier les siens : pour un idéal supérieur, un personnage sacrifie un être proche.
5. Aimer l'ennemi : un personnage en aime un autre même s'il est son ennemi.
6. Retrouvailles : après une longue absence, des personnages se retrouvent ou se reconnaissent.

○ THÈME I

1. Animaux
2. Nature vs culture
3. Diable, Dieu
4. Joie de vivre
5. Folie
6. Misère

THÈME 2

1. Justice
2. Merveilleux
3. Peinture
4. Rêve
5. Superstition
6. Vengeance

2 - Mort et une morte

• • • • •

• • • • •

6 - incas/mayas

Boovikings

4 - Révolution

SITUATION DRAMATIQUE

1. Détruire : un désastre survient, ou va survenir, à la suite des actions d'un personnage.
2. Obtenir ou conquérir : un personnage principal essaie de s'emparer d'un bien précieux.
3. Inceste : une relation impossible entre proches.
4. Rivaliser à armes inégales : un personnage décide d'affronter un autre plus fort que lui.
5. L'ambition : un personnage est prêt à tout pour concrétiser son ambition.
6. L'épreuve du deuil : un personnage doit faire le deuil d'un personnage aimé.

5 - futur proche

THÈME I

1. Apparence(s)
2. Chance
3. Écologie
4. Esclavage
5. Fraternité
6. Idéalisme

THÈME 2

1. Langage
2. Mort
3. Nourriture
4. Révolte, révolution
5. Temps
6. Vieillesse

Cinéma

comédie